

TEMPO: Instável com chuvas — Temperatura: Estável — Ventos: Do quadrante sul com rajadas frescas.

Dor? SPALT

Um produto nacional de confiança

Temperaturas máximas e mínimas de ontem:

Bahia, 33,0 - 23,0; Bonassu, 24,0 - 24,0; Casadua, 36,4 - 23,0; Itanema, 31,2 - 24,0; Jardim Botânico, 31,0 - 22,2; Meir, 34,5 - 24,3; Paqueta, 31,2 - 19,4; Senz Pena, 33,7 - 19,8; Santa Cruz, 32,7 - 24,3; Penha, 32,8 - 28,2; Mangueiras, 33,3 - 24,0.

Fundado em 1930 — Ano XII — N.º 5966

Gerente — Máximo Bhering

Tels.: 42-2918 — 42-2919 — 42-2910 (Rede Interna)

ASSINATURAS — Ano, 755; Sem., 495; Trim., 295; Mes., 75

Vai a **VASP**

S. Paulo?

Viagem com segurança, rapidez e conforto

ED. DE HOJE, 4 SECCOES, 12 PAGINAS — \$300

Trava-se a mais terrível guerra aérea de todos os tempos

Segundo os informes recebidos em Londres, Luebeck é a Coventry da Alemanha e Essen a sua Plymouth

A R. A. F. já superou a "Luftwaffe" no número de bombas lançadas — Ataques concentrados de centenas de aviões

LONDRES, 7 (U. P.) — As Real Forças Aéreas Britânicas estão obrigando a "Luftwaffe" a travar a mais intensa guerra aérea que jamais se tenha conhecido.

As estatísticas do Ministério da Aviação, relativas à intensa ofensiva aérea contra o continente, demonstram que se a R. A. F. continuar os ataques na escala atual, dentro de poucas semanas terá lançado sobre a Alemanha um peso em bombas maior do que o lançado pela "Luftwaffe" sobre as linhas britânicas, desde o início da guerra. Se se incluem os bombardeios aos territórios ocupados pela Alemanha no oeste, a R. A. F. já superou a "Luftwaffe" no número de bombas lançadas.

Os aviadores britânicos estão vingando os ataques a Plymouth, Coventry, Bristol e outras cidades que constituíram os alvos preferidos pelo adversário.

Luebeck e Essen

Informações recebidas da Alemanha, bem assim como os despatches enviados pelos aviões, revelam que Luebeck e a Coventry da Alemanha e Essen a sua Plymouth. Além disso, os danos ocasionados em conjunto às fábricas de outras regiões do vale da Ruhr e da Renânia superam os ocasionados pelas bombas alemãs em Londres.

Durante o período mais violento da "bitterkrieg" aérea alemã contra Londres há um ano e meio, calculou-se que o máximo que a Alemanha poderia lançar sobre as ilhas britânicas seriam seis mil toneladas de bombas por mês. Desde então aumentaram em tamanho as bombas e os aviões e os ingleses melhoraram suas instalações para efetuar os ataques. Com efeito, as Real Forças Aéreas já podem realizar ataques concentrados, utilizando 300 aviões em incursões comuns como a executada, no domingo, contra Colônia e a Renânia. Os despatches de Berlim indicam que várias cidades haviam sido atacadas, resultando mortos alguns civis e outros feridos.

NOVO E VIOLENTO ATAQUE ALIADO CONTRA A BASE JAPONESA DE LAE

Inteiramente paralisado o avanço nipônico para o sul — Superioridade aérea no teatro de guerra australiano

MELBOURNE, 7 (U. P.) — As forças aéreas das nações aliadas, com bases no norte da Austrália, continuaram hoje dominando o ar, com um novo e violento ataque contra a base nipônica de Lae, na Nova Guiné.

A atividade na frente australiana novamente se limitou a ações aéreas, ao entrar em seu quinto mês a gigantesca guerra do Pacífico. Ao findarem os primeiros quatro meses, as conquistas japonesas se entendem até um raio de 8.000 quilômetros, desde as ilhas Salomão às costas da Índia.

Por sua parte, estão-se produzindo fatos favoráveis para os aliados, o mais importante dos quais é a completa paralisação do avanço japonês para o sul, depois da queda das Índias Orientais Holandesas e da ocupação de Lae e Salamau, em Nova Guiné.

O comunicado que descreve o ataque a Lae assim se expressa: "Bombardeiros e caças aliados atacaram Lae, nas primeiras horas de hoje. Houve intenso fogo anti-aéreo, porém o inimigo não procurou impedir com seus aviões os nossos ataques. Foram bombardeados com pleno êxito os edifícios e pistas de aterrissagem. Calcula-se que vários aparelhos do inimigo foram danificados pelo fogo".

Alexandria foi bombardeada

CAIRO, 7 (U. P.) — Comunicações que a Aviação do Eixo atacou, ontem, o porto de Alexandria.

Oficialmente, declarou-se que os aparelhos atacantes, com suas bombas, ocasionaram a morte de 8 pessoas, além das quais houve mais de 32 feridos.

Os danos materiais foram leves.

REJEITADAS PELO CONGRESSO PAN-INDU AS CONTRA-PROPOSTAS BRITÂNICAS

Caso o presidente Roosevelt não intervenha — julgam os observadores de Nova Delhi — haverá um completo fracasso nas negociações

Apelo à resistência, em caso de um ataque direto japonês — Roosevelt não foi convidado para mediador — Londres concordou com a escolha de um indiano para a pasta da Defesa

NOVA DELHI, 7 (U. P.) — O Comitê Executivo do Congresso Pan-Índia recusou esta noite, terminantemente, as propostas modificadas do Gabinete de Guerra Britânico, preparando assim o terreno para o fracasso completo das prolongadas negociações e criando, ao mesmo tempo, uma perigosa situação, em vista do constante avanço japonês na Birmânia.

A única esperança que os observadores políticos têm neste quadro sombrio é que se consiga convencer o presidente Roosevelt para intervir como mediador na questão. Essa esperança é muito tênue e baseada em notícias não confirmadas de que o "Pandit" Jawaharlal Nehru, vice-presidente do Congresso, solicitou, com urgência, a intervenção de Roosevelt, por intermédio de pessoas de sua confiança, o coronel Louis Johnson.

As versões sobre essa possível mediação começaram a circular no sábado último, quando Johnson chegou a Nova Delhi; o delegado norte-americano, porém, não forneceu sequer uma indicação sobre o que se poderia fazer nessa situação, nem tão pouco Washington fez saber que esse desejo era objeto de estudos.

A nova e grave situação nas negociações foi patenteada esta noite, depois de ter sido entregue ao Comitê Executivo uma carta do sr. Stafford Cripps. O citado Comitê aprovou sua decisão, depois de quatro horas de discussões.

Julgase que esta atitude exercerá influência sobre a Liga Mughumani, a qual prorrogou toda e qualquer resolução até conhecer a decisão do Comitê Executivo do partido da maioria.

Sabe-se que a primeira notícia a respeito da decisão do Comitê Executivo foi transmitida ao sr. Johnson pelo "Pandit" Nehru e ao presidente do Congresso "Maulana" Abul Azad a apresentação amanhã a sr. Stafford Cripps.

Esta maneira de proceder não está destinada, por certo, a acalmar o estado de nervosismo dos britânicos.

Dizem que o coronel Johnson informou imediatamente sr. Stafford Cripps com o qual, desde sua chegada, se mantém em estreito contato, assim como com os outros negociadores britânicos da questão Índia.

A "United Press" soube que admitindo o caso de não se chegar a um acordo com a Grã-Bretanha, o Congresso Índia está decidido a dirigir um apelo ao povo, exortando-o a fazer frente à agressão. Essa mensagem seria contrária aos desejos de Mahatma Gandhi que declarou em público ser contrário a toda resistência armada em caso de um ataque à Índia.

Parceira porém que Gandhi afastou-se pelo menos momentaneamente, deixando a direção da política do partido nas mãos de Nehru, que é partidário da resistência. Assim mesmo, sabe-se que a mensagem do Congresso será conhecida somente depois de ter sido publicada a resposta final às "proposições" britânicas.

Muito embora não se tenha dado

nenhuma informação sobre as propostas britânicas modificadas, sabe-se que o gabinete de Londres fez algumas concessões aceitando a ideia de um ministro índia de defesa, com algumas limitações.

Os dirigentes índios manifestaram que isso era inaceitável, acrescentando que em conferências anteriores haviam dado a conhecer claramente a sr. Stafford Cripps o seu ponto de vista.

Protesto de Vichy

VICHY, 7 (U. P.) — O governo ordenou ao embaixador francês em Washington, sr. Henry Haye, que proteste perante o governo dos Estados Unidos pela designação de um consul norte-americano em Brazaville.

Um produto Scott!

UNGUENTO DE SCOTT

Roosevelt não é mediador

WASHINGTON, 7 (U. P.) — O presidente Roosevelt declarou, esta noite, não haver recebido até agora qualquer mensagem solicitando sua mediação no problema anglo-índia.

Enquanto que na frente ocidental da Birmânia as forças britânicas travam uma vigorosa ação de retaguarda, diante das esmagadoras forças nipônicas que avançam, parece que está para se travar também uma grande batalha aérea-naval para o domínio do golfo de Bengala e das rotas de acesso à Índia.

Por informações extra-oficiais, sabe-se que numerosos navios de guerra britânicos estão sulcando as águas daquele enorme golfo.

Paralelismo

À cata de uma divisão naval japonesa, que desde sábado está operando contra a navegação mercante aliada e que com seus aviões bombardeou os portos de Colombo, na ilha de Ceilo, e de Cocanada e Vizagapatam, situados na costa oriental indiana.

A divisão naval britânica está acompanhada e protegida por centenas e centenas de aviões de caça e de bombardeio, inclusive "Fortalezas Voadoras" norte-americanas.

Paralelismo

Quando os paraquedistas foram aniquilados, os alemães recuaram, não sem antes sofrer grandes perdas.

Os russos anunciaram, por outra parte, que, depois de atravessar um rio na frente central, hoje continuava o avanço que iniciaram no domingo, apesar da extraordinária resistência do inimigo.

Triângulo defensivo

A fúria da luta na Ucrânia aumentou com os ataques aéreos russos no triângulo Kharkov-Dniepropetrovsk-Taganrog, baluartes alemães da zona. A aviação soviética operou em estreita colaboração com as forças de tanks do marechal Timoshenko, conseguindo as melhores táticas de "baitkrieg". Os russos dizem que devido a essa ação combinada, o inimigo foi "diluído em massa".

O marechal Timoshenko, depois de suas vitórias sobre os exércitos alemães 6.º e 17.º, anunciadas ontem, continuou acoando hoje os núcleos de resistência que ainda restam. Acredita-se que agora a situação na frente da Ucrânia é parecida com a do centro, onde foram introduzidas profundas cunhas entre os pontos fortificados das linhas alemãs. A situação, embora vantajosa para os russos, constitui um perigo em potencial, salvo se os russos aumentarem suas cunhas, certificando-se de que os alemães não poderão tomar a ofensiva e isolá-las.

Super-"tanks" russos

KUIBISHEV, 7 (U. P.) — A rádio desta cidade anunciou que 20 super-tanks russos, de grande tamanho, se aproximaram, num ataque, até somente 50 metros dos canhões anti-tanks inimigos e somente sofreram avarias de pouca importância.

A mesma emissora informa que os tanks médios do exército alemão, construídos em 1942, ficam muito danificados quando atingidos pelo fogo das baterias anti-tanks russas. Acrescenta que num setor se lançaram ao ataque 23 desses tanks, sendo que 8 ficaram destruídos.

30 centros conquistados

MOSCOW, 7 (U. P.) — Anuncia a emissora desta capital que as forças russas na frente central reconquistaram 30 centros povoados, entre os quais figura uma importante estação ferroviária.

Iminente a batalha pelo domínio do golfo de Bengala e das rotas de acesso à Índia

Numerosos navios de guerra britânicos, apoiados por centenas de aviões, dão caça ao esquadrão nipônico naquele golfo

As forças chinesas, na Birmânia, infligem perdas espantosas aos japoneses — Difícil, a situação no setor imperial — Defesa do Ceilão

Na Birmânia os japoneses estão concentrando todo o peso de sua superioridade numérica e aérea contra as linhas britânicas, em um desesperado esforço para desalojar totalmente o inimigo de seu próprio território e isolá-lo, assim, a China de todos seus aliados, com exceção da Rússia Soviética.

Linha britânica

A nova linha britânica, que, segundo os informadores oficiais, ainda não foi definitivamente fixada, se encontra acerca de 50 quilômetros ao norte de Prome. Três colunas invasoras arremetem neste momento contra as novas posições dos defensores.

Frente chinesa

Na outra ponta da frente birmanesa, a situação é aparentemente mais confortadora. Os telegramas procedentes das frentes chinesas e britânicas concordam em reconhecer que os exércitos quinto e sexto sob o comando do tenente-general Joseph Stilwell, devidamente reforçados, estão infligindo espantosas baixas ao inimigo em toda a linha de fogo que se estende desde um ponto situado a cerca de 15 quilômetros ao norte de Toungou até às posições de acesso a Mandalay.

O comunicado oficial dada a conhecer aqui sobre a situação na Birmânia, diz textualmente o seguinte:

"Na frente do Irrawaddy a atividade em terra limitou-se ontem a contactos de patrulhas, sendo sem importância a atividade aérea neste setor, durante o dia."

Nossas forças continuam decididas ao trabalho de ocupar e firmar-se nas novas posições, que agora correm ao norte de Tayat-Myo, cidade situada a cerca de 50 quilômetros ao norte de Prome.

As instalações petrolíferas e as fábricas de cimento de Tayat-Myo e Alan-Myo foram demolidas com pleno êxito pelas nossas tropas, antes de se retirarem.

As últimas informações aqui recebidas indicam que a coluna inimiga que opera na margem ocidental do Irrawaddy, se encontra agora ao norte de Kamao, ou seja na metade do caminho entre Prome e Tayat-Myo e a outra coluna que manobra na margem oriental do rio encontra-se perto de Myingun Binzel e está avançando para o norte, pelo vale do rio Sinoik.

Uma cidade da Birmânia central foi bombardeada ontem pela manhã. Poucas vítimas e nenhum dano, foi o resultado da incursão.

Uma informação de fonte militar revelou que se está travando um violentíssimo duelo de artilharia entre as forças nipônicas e chinesas, a poucos quilômetros ao norte de Toungou.

A respeito da situação de Mandalay, o informante declarou que nessa região operam conjuntamente as forças aéreas norte-americanas da Índia, sob o comando do brigadeiro-general Louis Bretton, e as do grupo de voluntários "yankies" comandados pelo coronel Chenault.

Foi esta a primeira referência que se fez à atuação dos famosos aviadores voluntários, há cerca de dez dias. Mencionou-se também que a coluna nipônica que avança pela margem ocidental do rio Irrawaddy conta com o apoio de cem caminhões e dez "tanks".

Defesa de Ceilão

O mesmo informante relatou que "não temos recebido novas notícias de Ceilão. As forças que têm a seu cargo a defesa da ilha, estão integradas exclusivamente por voluntários e oficiais não são europeus". Esta proporção é proporcionada ao que diz respeito às tropas de infantaria, de engenharia e do corpo de saúde.

VARIAS BOMBAS CAIRAM NO CENTRO DE PARÍS

Durante o ataque aéreo britânico contra a fábrica de Gnome-Rhone

VICHY, 7 (U. P.) — Notícias procedentes de Paris indicam que durante a incursão realizada na noite de domingo, pela aviação britânica, contra a fábrica de motores Gnome-Rhone, situada no subúrbio de Gennevilliers, a 16 quilômetros da capital, sete bombas caíram dentro do perímetro urbano de Paris, sendo este o primeiro bombardeio que a cidade sofreu, desde a devastadora incursão efetuada pelos alemães em princípios de junho de 1940.

As sete bombas caíram no arrabalde bairro de Passy, do 16º distrito municipal, vizinho da Bolsa de Bologna. O avião que lançou estas bombas foi destruído pelas baterias alemãs e caiu envolto em chamas.

O maior dano foi registrado em Argenteuil, onde 20 casas foram destruídas, sendo uma pessoa morta e 20 feridas. Houve também vítimas em Colombes, onde vários edifícios foram arrasados. Em Amiens, um soldado da defesa passiva foi atingido por um estilhaço de granada.

ACONTECIMENTO SENSACIONAL

As notícias sobre Leningrado constituem o acontecimento mais sensacional na guerra germano-russa, desde a ocupação de Molsk, na frente central. Igualmente importantes são os despatches que se referem às encarnizadas lutas em torno de Leningrado e coincidem com a intensificação da luta entre as forças aéreas russas e alemãs pelo domínio dos céus da Rússia.

A informação não diz qual foi o trem que chegou a Leningrado, porém se sabe que se trata desta linha do leste. O certo é que se o trem realmente chegou significa que foi levantado o sítio que, durante sete meses, suportou aquela importante cidade setentrional.

Na frente sul, as unidades navais russas canhonearam as fortificações alemãs em torno da base de Sebastopol.

Foi levantado o sítio de Leningrado

O exército russo irrompeu através das linhas alemãs em torno da cidade — Trens carregados com mercadorias entraram na antiga capital

MOSCOW, 7 (U. P.) — O exército russo irrompeu através das linhas alemãs que cercam Leningrado e reiniciou o trânsito ferroviário com a cidade, segundo se depreende dos despatches russos chegados na noite de hoje, nos quais se dá conta da chegada de trens carregados com mercadorias à antiga capital.

A esse respeito, a rádio local informou que o comboio conduziu uma delegação de Kirghiz, república soviética na Ásia Central.

As notícias foram recebidas aqui pelos representantes da imprensa estrangeira, os quais foram trasladados, sem exceção, para esta cidade do interior que serviu como capital temporária durante o período mais intenso da ofensiva alemã contra Moscou, em outubro e novembro do ano passado.

A razão dada para a mudança dos correspondentes de Moscou foi que as comunicações com o resto do mundo se logram melhor nesta cidade.

Os 100 casos dolorosos da cidade

Os leitores que não quiserem levar pessoalmente os seus donativos aos endereços indicados poderão trazer ao DIÁRIO DE NOTÍCIAS, onde serão recebidos pelo Caixa de arrecadação, até às 18 horas.

CASO 81 Indescritível desgraça

É pavoroso, quase incrível o que se passa numa horrível mansarda das fendas da casa n.º 47, da rua Visconde de Santa Cruz, no Engenho Novo. Aparenta o cenário de miséria insuportável; apavora as figuras que se movem nesse ambiente; apavora ainda o tempo em que se vive a vida de uma desgraça. Há dez anos que é assim. O sentimento de piedade diante de tamanha desventura não impede o "frisson" de pavor.

O quarto é coberto de zinco e sem janelas. Abre-se a porta, e está-se diante de um pequeno espaço, que se tornara difícil os movimentos livres. Há um cheiro nauseabundo de umidade e de febre. As paredes estão com a calça e o ar é morno, abafado. Ao fundo, vê-se uma cama de ferro, velha, com o colchão sem cobertura, de onde se escapa uma fumaça escura, onde se notam uma garrafa com água, restos de comida em latas velhas, objetos de uso caseiro, e, à esquerda, um calado, a grade de uma esteira. Ela está, no elemento não, batendo a porta, estende-se uma esteira.

Quando o repórter abriu a porta, recebeu ao primeiro impulso, de um lado, um olhar de desconfiança, e de outro, um olhar de medo. Quando o repórter abriu a porta, recebeu ao primeiro impulso, de um lado, um olhar de desconfiança, e de outro, um olhar de medo.

Vinilo, então, tirou as mãos do rosto. Um sorriso impressionante encheu-lhe a boca em esgaras. Os olhos azuis fixavam-se num espanto, com brilho estranho, expressão indescritível. Faltava-lhe a aparência de um homem que não parece mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

A mulher começou a tremer o corpo inteiro, e falou. Falou coisas sem nexo; respondeu com absurdos às perguntas que lhe fizeram. Notamos, depois, que, ainda assim, na sua insanidade, existia, contrastando com tudo, estranha validade feminina. Tinha pressa de sair, e não parecia mais ter uma gota de sangue. Paralisou o rosto-lhe as sobrancelhas e pestanas. Mascara monstruosa!

Diário de Notícias

SEGUNDA SECCAO Quarta-feira, 8 de abril de 1942

Presos no Estado do Rio dezenas de suspeitos

Varios brasileiros tambem detidos — Declarações à policia de Pernambuco do espiao Hans Sievert, gerente da firma Herm Stoltz & Cia. — Atividades dos "quinta-colunistas" no Pará

MAIS SETENTA SÚDITOS DO EIXO ENVIADOS PARA A ILHA DAS FLORES

Pela policia fluminense foram presos dezenas de súditos do Eixo e simpatizantes do nazismo. Foram detidos em Araras, localidade do município de Petrópolis, Luiz Felipe Herman Kalkmann e o capitão da reserva alemão Armin von Ninchewitz, cuja atuação suspeita está sendo objeto de rigorosas investigações. Esses indivíduos foram do Rio com salvo-conduto, afirmando que iam a Petrópolis tratar de negócios e ali procuraram burlar as instruções do governo, deixando de apresentar-se às autoridades competentes.

Alinda em Petrópolis, na casa do ex-vice-almirante da Concor, Guilherme Hertons, chegou recentemente da Alemanha, foram apreendidas cinco tamboras de gasolina pura, cuja procedência daquele sítio de Hitler não soube explicar.

Em Muri, Friburgo, onde a colônia alemã é relativamente grande, foi preso Johannes Robert Carlip, chefe nazista, envolvido no desaparecimento de oito malas suspeitas para ali remetidas. Ypuy Yamaneschi, considerado o chefe das colônias japonesas aliadas em Angra dos Reis, acabou de ser detido em vista de suas constantes viagens entre aquele município e o Estado de São Paulo.

Outro elemento perigoso, colocado à margem das atividades suspeitas e que vinha se entregando à Erico Morgan. Foi preso em Petrópolis quando fazia propaganda nazista, tendo sido apreendido, em seu poder, copioso material, como sejam albums, livros e 11 retratos do ditador alemão.

Na larga lista de detidos, por medida de segurança nacional, constam ainda os seguintes nomes: Hironachi Kogina Kenosuke Araki, em Nova Iguaçu e Barra Mansa, por falta de documentos. Toshio Hota e Kogota Hota, por falta de documentos, sendo que o primeiro chegara de São Paulo e estava residindo em Tereosópolis, sem conhecimento das autoridades; Karl Hubert Remigies Schenckert, surpreendido em franca propaganda nazista na fundação Hime & Cia. Friedrich Kahn, Carlos Kremer e Humberto Weiss Souli, acusados de atividades contrárias aos interesses nacionais. Faziam propaganda através dos funcionários Artur de Carvalho da Leopoldina, e Adail Cerqueira, do Departamento dos Correios e Telégrafos. José Machado Barcelos, José Machado V. Filho, John Herms Eugen Corneisen, João Marques da Silva e Manuel Serafim, por uso de armas proibidas. Catulino de Sousa Goulart, por ofender o

fanfarrone grotesco, mas odienta e feroz que ouvimos durante a noite no rádio. "Castigaremos, impia-cavalmente os indelétricos".

Letores do DIÁRIO DE NOTÍCIAS sugerem à Metro que, abridor uma exceção ao seu antipático método comercial de reter a distribuição dos seus filmes aos cinemas repatriados por dois meses e mais, faça passar o "Tempestade de Alma", desde já, sem tais intergessos, em toda a cidade e em todo o país. E isto em atenção à circunstância de se tratar de um filme que tem evidente e preciosa finalidade instrutiva e esclarecedora das massas em torno da ameaça totalitária.

Osório BORBA

P. S. — Vi, com surpresa, meu nome incluído entre os signatários de um manifesto algo esquisito sobre o momento atual, firmado em primeiro lugar por pessoas a quem nunca falei e a quem não conheço, e do qual somente soube ao lê-lo, primeiro, num resumo publicado na imprensa paulista, e depois, em cópias ditilográficas distribuídas pelo correio. Lendo-o, fiquei vacilando entre duas hipóteses para explicar o fato: seria um manifesto apócrifo, ou, fabricado em algum dos setores do quinta-colunismo, com propósitos que não precisaria tentar adivinhar; ou, não o sendo, alguém o teria abusivamente assinado por mim. Quanto à primeira hipótese, nada haveria de estranho em uma nova falsificação desse gênero, tão em moda. A segunda hipótese, um pouco mais irritante. De qualquer modo, aqui fica uma declaração necessária: não assinei tal manifesto, nem, ultimamente, nenhum outro; não fui consultado por pessoa alguma sobre tal assunto; nunca autorizei ninguém a usar o meu nome para assinar manifestos. Minha modesta cooperação no combate contra o totalitarismo, contra todos os totalitarismos, não data de ontem, nem de há um mês ou um trimestre, e se exprime pelo que, por minha conta, escrevo e faço desde que existe o fascismo. — Osório Borba.

JULGADOS OS FALSIFICADORES DE OLEO DE FIGADO DE BACALHAU

Foram condenados o proprietário do Laboratório Anabiose e um vendedor, sendo absolvidos os demais implicados

O juiz da 12.ª Vara Criminal julgou, o processo instaurado para apurar o caso da falsificação do óleo de fígado de bacalhau, ocorrido há quase dois anos.

Mandando examinar o conteúdo de varias latas do óleo fabricado pelo Laboratório Anabiose, as autoridades da Secretaria de Saúde e Assistência verificaram que o "medicamento" não passava de azeite de caroço de algodão misturado com extrato de peixe. E ordenaram imediatas diligências, apreendendo, então, nas Drogarias Saldanha e Sul-Americana, grande quantidade do artigo.

Foram denunciados à Justiça, pela promotora Amélia Duarte, Antonio Marques dos Santos, sócio da firma Santos Ventura & Cia., que teria distribuído o produto falsificado durante longo tempo, vendendo-o aos hospitais da Prefeitura; Manuel Ventura da Fonseca e Silva, proprietário da Drogaria Saldanha; Francisco Raschelli, vendedor; Frederico da Silva Neves, dono do Laboratório Anabiose, e Valfrido Martins Tinoco, proprietário das Drogarias Brasileiras e Sul-Americana.

O julgamento dos acusados, conforme noticiamos, realizou-se, há dias, na 12.ª Vara Criminal. Os autos foram conclusos ao juiz, que, afinal, ontem, exarou a sentença, absolvendo Antonio Marques dos Santos, Manuel Ventura da Fonseca e Silva e Valfrido Martins Tinoco, e condenando Frederico da Silva Neves a 2 anos e 8 meses de reclusão, alem da multa de 3.000\$000 e Francisco Raschelli a 7 meses de reclusão e multa de 1.000\$000.

A promotora Amélia Duarte, segundo nos declarou, recorrerá da sentença ao Tribunal de Apelação.

DR. BERNARDO MOREIRA Cirurgião-Dentista - Clínica e Operações de Focos Infecciosos dos Maxilares e de Dentes Inclusos - Ortodontia e prótese em geral Ed. REX - 12.º ANDAR - SALA 1.307 - TEL.: 22-3218



CHEGA AO RIO O EMBAIXADOR BATISTA LUZARDO. — Em companhia de sua esposa e filha, chegou ontem a esta capital, o sr. Batista Luzardo, embaixador do Brasil no Uruguai. Comparceram ao desembarque, no aeroporto Santos Dumont, o general Cordeiro de Farias, interventor federal no Rio Grande do Sul, que ora se encontra no Rio; o ministro Maximiano de Figueiredo, chefe do Cerimonial do Itamaraty, representante do titular das Relações Exteriores; capitão Pamplona Pinto, representante do ministro da Aeronáutica; o sr. Augusto Almeida Filho, representante do encarregado do expediente do Ministério do Trabalho; o coronel Cipriano J. Oliveira, adido militar e aeronáutico da embaixada do Uruguai junto ao Governo brasileiro; outras autoridades civis e militares, jornalistas, amigos do embaixador Batista Luzardo e famílias. Oviu ligeiramente pelo repórter, embaixador Batista Luzardo declarou que aqui se demorará apenas o tempo regular das suas férias. Na gravura, um flagrante do seu desembarque.

CONSELHO FEDERAL DE COMERCIO EXTERIOR

Aprovada a resolução sobre a situação dos maquinistas de algodão

O chá brasileiro — A farinha e a raspa de mandioca — Aproveitamento industrial do cristal de rocha — Redução de impostos aduaneiros para arcos e barris

Reuniu-se o Conselho Federal de Comercio Exterior sob a presidência do Diretor Geral, ministro Joaquim Euclides. Aprovada a ata da sessão anterior, o ministro Joaquim Euclides comunicou ao plenário que o presidente da República aprovou, por despacho de 31 do mês findo, a resolução do Conselho adotada na sessão plenária de 9/3/42, sobre o processo "A situação dos maquinistas de algodão em face dos grandes exportadores que financiam a sua atividade". Prosseguindo, o Diretor Geral informou haver recebido ofício do ministro da Agricultura, de respeito da possibilidade de que a exploração do chá brasileiro apresente, no momento. Referiu-se o ministro da Agricultura ao item III, alínea "a" e "b", da mencionada resolução, comunicando já ter aquele ministério, através do Serviço de Economia Rural, oficiado aos srs. Diretores do Departamento de Assistência ao Cooperativismo do Estado de São Paulo e do Serviço de Organização, Assistência e Fiscalização do Trabalho do Estado de Minas Gerais, recomendando o estudo das possibilidades de organização dos produtores em cooperativas, por forma a habilitá-los a receber assistência da Carteira de Crédito Agrário, Industrial do Banco do Brasil. Continuando o seu relatório verbal sobre as principais ocorrências verificadas no Conselho, du-

rente a semana finda, o ministro Joaquim Euclides aludiu, a seguir, à representação de interessados sobre a farinha e a raspa de mandioca que, por não subsistirem de forma precisa medidas de emergência para atual situação, será juntada ao processo, a que trata da matéria, para ser, em seguida, submetida à apreciação do Conselho.

Passando-se à Ordem do Dia, foi concedida a palavra ao conselheiro Alves de Sousa, que relatou o processo referente à "Cultrura Industrial do Cristal de Mandioca" V.3, com parecer da Câmara de Produção, expondo sobre o assunto, ponderadas razões em defesa do parecer apresentado e que foi unanimemente aprovado, com uma emenda do conselheiro Anípolo Gomes. Prosseguindo com a palavra, passou o conselheiro Alves de Sousa a relatar o processo que trata do "Aproveitamento Industrial do Cristal de Rocha", estabelecendo-se em torno do assunto animado debate no qual intervieram diversos conselheiros, tendo-se finalmente chegado a um acordo na maneira pela qual será tratada a matéria. Finalmente, foi aprovado o parecer da Câmara de Distribuição e Comércio Industrial sobre o processo aludido à "Redução de impostos Aduaneiros para Arcos e Barris" relatado pelo conselheiro Salgado Scarpa, o qual, sem debate, obteve votação unânime.

ATIVIDADES DOS QUINTA-COLUNISTAS EM BELEM

BELEM, 7 (A. N.). — Subordinado ao título e sub-títulos "Os japoneses do Pará são inimigos do Brasil" e "Nipônicos estabelecidos em concessões de Acará, iniciaram seu trabalho de destruição", uma folha vespertina desta capital publicou um abaixo assinado, entregue ao general Zenotio da Costa, comandante da 8.ª Região Militar, pelo segundo tenente-médico da reserva, Abraão Antonio José, o qual se acha subscrito por trinta e seis operários. Os operários signatários, que trabalham na Cia. Nipônica S. A., em zona de concessão que lhe foi feita em Tomé Assu-Acará, pedem providências energéticas e salutaras contra a maneira, que classificam da ignominiosa, por que são tratados, dizendo, entre outras coisas, que são demasiadamente explorados na aquisição dos gêneros para sua manutenção, que lhes são vendidos a preços exorbitantes, resultando que os operários, nos fins de semana, assinam a folha de pagamento não recebendo um tostão sequer.

Dizem mais os reclamantes que a Companhia Nipônica está despedindo os trabalhadores em massa, notadamente os brasileiros, alguns com mais de dez anos de serviços prestados, sem qualquer indenização.

Comunando, declaram que a Companhia está destruindo, impiedosamente, tudo quanto existe na zona da concessão, tais como benfeitorias, roçados, hospital, usina de beneficiamento de arroz e varias casas de moradia. Os próprios pcos de abastecimento de agua das colônias estão prestáveis, sem qualquer utilidade, o que vem criar a possibilidade de epidemias na região.

NOVA LEVA DE PRESOS PARA A ILHA DAS FLORES

Foram recolhidos, ontem, à Ilha das Flores, mais setenta súditos da Alemanha, da Itália e do Japão, que se achavam presos na Polícia Central, em virtude de terem sido detidos sob acusação de virem desenvolvendo, no território nacional, atividades consideradas nocivas à sociedade e perigosas aos interesses públicos.

Esses prisioneiros, que constituem a segunda leva de "quinta-colunistas" removidos para aquela "campo de concentração", foram embarcados em lanchas da Polícia Marítima e escoltados por investigadores.

O transporte dos mesmos para o cala da praça Marechal Azevedo, foi levado a efeito em seis "tintureiros" da Assistência Policial.

No Palacio Rio Negro

O presidente da República recebeu, ontem, em despacho, no Palacio Rio Negro, em Petrópolis, os ministros da Agricultura e das Relações Exteriores, em audiência, o secretário geral do Ministério das Relações Exteriores e o presidente da Companhia Siderúrgica Nacional.

Vagas para trabalhadores

O Serviço de Colonização e Trabalho dispõe de cinquenta colocações de trabalhador rural, no interior do Estado do Rio, com o salário de sete mil réis diários. Os interessados obterão informações na sede do referido serviço, à rua Coronel Gomes Machado n.º 10, em Niterói.



O carater das armas

O carater das pessoas se reconhece pelas armas de que se utilizam para vencer na vida.

O homem que usa armas de fogo revela um temperamento violento e, de um modo geral, se pode dizer que não é bem intencionado.

Pode-se objetar que muitos carregam um trabuco na cintura, não com a intenção de matar alguém, mas unicamente para se fazerem respeitar.

E' certo que um homem armado é temido pela maioria das pessoas fracas, que têm muito amor à vida e sentem um pavor invencível diante de uma pistola engatilhada. Mas também não é menos verdade que um homem, para se fazer respeitar, não necessita de exibir um arsenal.

Aquele que quiser impor certo respeito pela exibição de um revólver, poderá conseguir o seu objetivo junto a pessoas de condição inferior. Diante, porém, de gente equilibrada, o efeito será contrario, pois qualquer pessoa de bom senso percebe logo que o respeitável não é o indivíduo, mas o revólver que ele traz consigo.

O homem que usa arma branca denota um espírito agressivo e frio, capaz de cometer conscientemente atos perversos e tenebrosos. O portador de arma branca, em geral, tem alma preta.

Excetuam-se desta regra os que usam canivete para limpar as unhas ou fazer ponta no lapis e os gauchos que espetam uma faca na cava do colete nos dias de churrasco de espeto.

O carater dos homens se conhece pelas armas que usam. A não ser que o homem não use armas. Ou não tenha carater.

ASTORIA PLAZA OLINDA

2.ª FEIRA CONHEÇA A BRUTAL REALIDADE DA ALEMANHA HITLERISTA!

CLIVE BROOK • DIANA WYNARD (RAYMOND HUNTLEY)

UMA VOZ NAS TREVAS

(The Voice in the Night) (Proibido 14 anos)

Apresentamos Novas - Brasil Mundial - des Val 17 2 4 1 2 3 Colônia Hanga - 4 1 2 3 - 4 1 2 3

HOJE MAIS UMA VEZ AS INESQUECÍVEIS VALSAS DE STRAUSS

PARA MATAR SAUDADES.

COMPL. NACIONAL "ITAPOAM" — D. F. B.

A GRANDE VALSA

com MILIZA KORJUS, FERNANDO GRAVET, LUISE REINER

Ao lado do Teatro Regis Telefone: 42-9522 CINE O. K. CINELANDIA

SAO-LUIZ ODEON CARIOCA

CHARLES BOYER DE HAVILLANU GODDARD IMPATÉ JOANOS

A PORTA DE OURO

Nacs.: 2.ª Exposição Agro-Pecuária de Lages — Cidade de Lages (DFB) — Atualidades Tupi 6 (Tupi Filmes)

Horários: SAO LUIZ — 1.30 - 3.40 - 5.50 - 7.50 - 10.10; CARIOCA: 1.30 - 3.30 - 5.40 - 7.40 - 9.50; ODEON: 2, 4, 6, 8 e 10.

SAO LUIZ CAPITOLIO CARIOCA

PHONE 25-7679 - 75-7459 - PHONE 22-5788 - CINELANDIA - PHONE 28-8178 - PRACA SAENZ PENA

AMANHÃ

A mulher de cabelo VERMELHO

"Lady with Red Hair"

HOPKINS

CLAUDE RAINS

Nacs.: Região de Agricultura e Turismo (M. Agric.) - Cineartes n. 1 e 2 (at. DFB)

Sorteio Mensal do Café Globo

Mais uma vez viveu a sede da Bhering Cia. S. A. momentos de satisfação com a entrega feita ante-ontem dos inúmeros prêmios relativos ao mês de março aos contemplados no sorteio mensal do Café Globo. Na foto acima fixamos um flagrante da entrega das apólices minúsculas, um dos muitos e valiosos prêmios oferecidos aos consumidores do Café Globo.

NOTÍCIAS DO DASP

AMPAIO A UMA VIUVA

O Ministério da Guerra sugeriu ao chefe do governo o aproveitamento do Odete de Sousa Campos, na Prefeitura do Distrito Federal, como inspetor de alunos ou como instrutor técnico de trabalhos de guerra.

CONCURSOS EM REALIZAÇÃO

Inspeção de Previdência — O "Diário Oficial" de ontem publicou o resultado da prova de Legião de Previdência deste concurso. Os candidatos terão vista das provas amanhã, às 14 horas.

INSERÇÕES ABERTAS

Acham-se abertas inscrições aos seguintes concursos e provas: Tecnológica XVIII (L. P. M.), e laboratorial auxiliar, até hoje; Inauguração e assistência de organização do DASP, até 20 de corrente; Identificador, até 21 de corrente; Guarda-civil e bibliotecário-auxiliar, até 22 de corrente.

FARMACIAS DE PLANTÃO

Estão de plantão, hoje, a partir das 20 horas, as seguintes farmácias:

- Matoso 101-b - E. M. Rangel 528
- Sta. Maria 6 - C. Machado 1480
- Lauro Muller 64 - E. I. Magalhães 694
- Atambé 68 - João Vicente 687
- Atambé 238 - Silva Vilela 325-b
- Mad. Lobo 127-b - Elias Silva 417
- Bispo 139-b - Av. Suburb. 0441
- P. C. P. Front. 48 - Topalinos 208
- Castelo 207 - Cel. Estrela 627
- Castelo 384 - Cel. Verm. 627
- Laranjeiras 384 - Av. A. Clube 2297
- Mauá 143 - Os. Oliviano 268
- Lauro 127-b - Elias Silva 417
- At. Palva 210-a - Ana Neri 2078
- Vol. Patria 411 - S. Barros 62-b
- V. Pirajá 38 - Dr. B. Retiro 151
- Montenro 129 - José Reis 525-b
- Sig. Campos 83 - 2.º Fevereiro 206
- Av. Copac. 498-a - Eng. Dentre 104
- S. L. Gonzaga 69 - A. Caranto 61-b
- Cristóvão 64 - T. Oliveira 56-a
- Bela 854 - Av. J. Ribel. 196
- Fig. Melo 372 - Av. Buiões 5825
- Ana Neri 78 - Av. N. York 14
- S. P. Xavier 3 - Urano 653
- G. Bonfim 301 - Urano 1385
- S. B. Mesquita 105 - Montevide 1380
- Av. 23 Set. 283 - L. Junior 335
- Av. 23 Set. 283 - L. Junior 335
- V. S. Ishai 43 - O. J. 43
- B. Mesquita 786 - Av. Ge. Daut. 12
- Itaballana 3-a - Fr. Real 45
- V. Abaeté 34 - E. B. Cruz 452
- M. Rangel 70 - P. Rocha 37-b
- S. M. Felix 104 - Cel. Agostinho 17
- Sidônio Pila 19 - Sen. Camará 41
- C. Machado 1365 - Feil. Cardos 125

Registro bibliográfico

FOR QUE NAO? — REGINA REGIS PONGETTI — Um romance que desenvolve na sociedade inglesa, de diálogos finos e descrições minuciosas de interiores confortáveis. Uma mulher graciosa, exuberante, que subverte a resistência de um grande conquistador, experimentado em bastantes prêmios maduros: ele vive amando desde o livro — "Por que não?" — a história da senhora Regina Regis que, assim, tem de ser incluída no difícil gênero. Os editores de "Por que não?" foram os irmãos Pongetti — N. C.

O GUARDIÃO DAS CHAVES — EARL DERR BIGGERS — VICCHI LITA. — Tradução da senhora Eliana L. de S. — Um romance de veracidade, graça e iniciativa. O "Guardião das Chaves", movimentado e empolgante romance policial de Earl Derr Biggers — L.

PHOSPHATAN

VINHO RECONSTITUENTE

TOMICO DOS FRACOS E ANEMICOS — LAB. PHYMATOSAN —

RÁPIDO MINEIRO

Serviço de Passagens em Automóveis Ford V-8 Super-luxo, para: RIO DE JANEIRO — PORTO NOVO — LEOPOLDINA — MURIAE — PORTO SANTO ANTONIO

PONTOS DE PARTIDAS

RIO DE JANEIRO — Agência: Michel Hotel — Tel.: 22-8341 — Rua da Constituição, 35 — (Perto da Praça Tiradentes)

PORTO NOVO — Agência: Rua Marechal Floriano, 60-A — Telefone: 119.

LEOPOLDINA — Agência: Largo da Estação — Telefone: 130.

MURIAE — Agência: Grande Hotel Ideal — Telefone: 40.

— HORARIO —

PARTIDAS

Rio-Muriae . . . 7,00 horas

Muriae-Rio . . . 7,00 horas

Rio-Porto Novo . . . 7,00 horas

Porto Novo-Rio . . . 7,00 horas

Rio-Porto Novo (2.º carro) . . . 10,00 horas

Porto Novo-Rio (2.º carro) . . . 12,00 horas

SERVICO DE ENCOMENDAS

TEATRO

No Regina

Estreia, amanhã, com "O sabio", a Companhia Joraci Camargo

A Companhia Joraci Camargo anuncia, para amanhã, a sua estréia no Regina, com a comédia "O sabio". A peça de Joraci Camargo, autor consagrado de inúmeros sucessos no teatro nacional. Os espetáculos serão por sessões, às 20 e 22 horas, todas as noites, no salão de teatro da Rua Almeida Garibaldi, onde o público poderá assistir na interpretação de "O sabio", além do empresário-autor-ator, Simão Mario Lago, que estréia e muitos outros artistas.

Noticias Diversas

Realiza-se, amanhã, no República, tendo início às 21 horas, um espetáculo comemorativo da Batalha de Ararat, com a participação de inúmeros artistas e músicos de todo o Brasil.

A festa é organizada pela Liga dos Combatentes da Grande Guerra, tendo como orador oficial o dr. Carlos Cavaco.

Foram convidadas para honrar com a sua presença este espetáculo de cinema as altas autoridades diplomáticas portuguesas acreditadas nesta capital.

Está representada a peça de Armando Eiras, "O 9 de Abril".

Entrou em ensaios no Carlos Gomes, pela Companhia Vicente Celestino, a burlesca "Matel", outra canção teatralizada, em dois atos e dez quadros, de Vicente Celestino.

A revista "Fora do Eixo", ora no cartaz do Repetição, apresentará, sexta-feira próxima, dois novos quadros intitulados "O tempo" e "E a primavera não vem".

Dr. Álvaro Pontes

CIRURGIA

Av. Apaciolo Borges, 51 - 13.º

Telefone: 42-5905.

o Diário nos ESTUDIOS

Honorina Silva

As "Ondas Musicales" proporcionaram ontem aos seus numerosos ouvintes o recital de estria da pianista Honorina Silva.

Logo de início, sentimos a energia da jovem virtuosa. O ritmo, que pode improvisar vozes, não disfarça as deficiências instrumentais. O artifício morre, para só ficar, inteiramente despojado, a realidade técnica.

Honorina Silva parou acima de qualquer crítica. Por não nos que fosse nossa intenção de proceder com rigor, nada de material sobre o todo o programa executado a merecer um juízo menos entusiasmado. Já, desde o primeiro momento, nos sentimos atraídos, pelo rigoroso e observado pelo teatro pianista.

Tiemens H. Oavido e a música desse autor chegou-nos bem arrumada como um embrião recém-saído de uma loja de objetos de luxo. Tiemos Grandes e Albent e sentimos a Espanha como a provar do perfume de um frasco recém-aberto. Tiemos List "A bord d'une source" e um magnífico "perle" escorregou nas teclas do piano, como gotas recém-limpas de uma fonte brilhando ao sol. Tiemos as variações serias, de Mendelssohn e elas apareceram com inextinguível seriedade mesmo, impetuosas e notas, a clareza da articulação e o desenho superior do fraseado.

Se o gosto consistisse na posse de um segredo de uma arte, Honorina Silva não poderia ser considerada um gênio.

Se a inteligência musical bastar, então, para a evocação do belo, Honorina Silva tem nas mãos todos os mistérios da beleza.

Se temperamento é coisa secundária, quando a técnica supera a emoção, pensemos na técnica formidável de Honorina Silva e esqueçamos o resto.

Recital completo, como acabamos de ver. Tudo, repetimos, tudo que um ser humano pode obter das teclas do piano, tudo sentimos vividamente nas músicas que as "Ondas Musicales" nos trouxeram através do rádio.

Mas, meu Deus, onde estava a alma da arte, Honorina Silva?

Mag.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

PROGRAMAS PARA HOJE

HORA DO BRASIL (DIF)

Suplemento musical para a "Hora do Brasil" de hoje:

Programa pela orquestra de cordas dirigida pelo maestro Martinus Graun, do segundo programa.

1.ª — Ludovig Zerkowitch — Serenata.

2.ª — Mamede da Costa — Berceuse.

3.ª — J. Oliviano — Romance sem Palavras.

4.ª — Alexandre Levy — No Palácio Encantado.

5.ª — Lorenzo Fernandez — Crepusculo.

6.ª — Maurício Lenta.

DIFFUSORA DA PREFEITURA (P. D. 5)

As 8 horas — Joraci Camargo do Distrito Federal. 11 — Programa Cívico do D. E. N. 11 — Hora do Lar.

Programa de Profissionais — Suplemento musical: Programa Instrumental.

18.30 — Programa lírico — Programa de orquestra. 19.30 — Programa de cânticos. 20 — Hora do Brasil. 21 — Jornal da Prefeitura — Noticiário administrativo. Suplemento musical: Recital da pianista, patricinha e Dança Brasileira, de Camargo Guarnieri. Tango Brasileiro, de Luiz Levy. Prelúdio de Eduardo Dura. Dança de Negros, de Frutuoso Viana. Lenda Brasileira n. 2, de Mignone. Jardins da noite, de Debussy e Toccata, de Rava. 21.30 — Programa "Vozes da época aurea da ópera" com o baixo Peder Ghilipini — Moisés D. Quinte do Dom Quixote. Masaguet. Cena do relógio. Monólogo e Morte de Boris da ópera Boris Godunov, de Moussorgsky, 22 — Sinfonia n. 5, de Tchaikowsky, pela orq. de Filadélfia.

METRO-PASSEIO

PRASSEIO 62 - TELS. 22-6490 e 6141 - AV. COPACABANA, 749 - TELS. 97-2770-7533 - PRACA SAENZ PENA, 48 - 9970, 8840

AMANHÃ

O FILME DINAMITE de 1942!

GABE

TURNER

QUERO-TE

Como Es

AMANHÃ

SUA ARMA SECRETA ERA A SEDUÇÃO!

GRETA

RAMON NOVARRO

Mata Hari

LUANOVA

STEWART

Tempestades d'alma

James Stewart

Robert Taylor

Mirna Loy

Robert Taylor e Mirna Loy no Cine O. K.

Robert Taylor e Mirna Loy, aparecerão, mais uma vez juntos, em "Notte felix", um dos mais legítimos sucessos da Metro. O novo e elegante Cine O. K., terá desta vez o prazer de apresentar ao seu público mais um romance de amor, com dois grandes astros, tratados por um grande diretor e marcado com a marca vitoriosa. "Notte felix" será o próximo cartaz, depois de "A Grande Valsa", esta maravilhosa história da vida de Strauss, rei da valsa, com as valses e tudo sentadas na sua segunda semana, e isso porque sendo o Cine O. K. uma casa de pequenas dimensões, e por isso primeiramente apresentada e refrigerada, não pode conter em uma só semana o grande público que procura ver ou rever Mirna Loy, Fernando Gravet e Luise Reiner.

REX TAYLOR

BALCOES \$1000

2-4-6-8 e 10 hs.

HOJE

GENTIL TIRANO

Em TECHNICOLOR

IMPRÓPRIO 10 ANOS

NACIONAL: CINEARTE Nº 6 (NATURAL D.F.B.)

CINEMATOGRAFIA

2.ª feira, o Plaza, Astoria e Olinda exibirão "Uma voz nas trevas"



Uma cena de "Uma voz nas trevas", onde um membro da Gestapo violenta o lar de uma pobre moça...

"Uma voz nas trevas" é um filme único nos annos do cinema, um drama que estende a realidade, uma realidade dolorosa como a que impera no momento na Europa...

É um filme cheio de fugas ao perigo, de chamadas ao combate, de coragem e calunias.

Desenvolvido na Alemanha de Hitler, mostra-nos de modo revoltante toda a maldade, todo o instinto brutal com que age a Gestapo, combatendo os princípios religiosos, morais e intelectuais. Mostra-nos a vida de uma mulher, a sentimental de uma menina que, em plena Alemanha, se encontra na Colúmbia que os cinemas Plaza, Astoria e Olinda exibirão a partir de segunda-feira.

"A menina de ninguém"

Já a partir de amanhã, o Pathé apresentará em sua tela o filme de Metro-G. Mayer, que é uma obra cinematográfica: "A menina de ninguém".

Tendo como principais intérpretes Virginia Weidler, Clara Hayward e Charles Van Hunter, portanto, um quarteto que por si só já recomenda o filme, conta-nos uma história bonita e sentimental de uma menina que, lidando com "portadora do mal" em todo o lugar onde parava, mas de uma forma inusitada, consegue dar a vida em um mundo onde ela não pertence, e a história de uma menina que, lidando com "portadora do mal" em todo o lugar onde parava, mas de uma forma inusitada, consegue dar a vida em um mundo onde ela não pertence.

Betty Field e Fredric March em "Terror no paraíso"

Betty Field, a sedutora "estrela" que é a parceira de Fredric March em "Terror no Paraíso", já era, apesar de sua pouca idade, uma veterana da Broadway, antes de se passar com o sucesso para Hollywood, onde de destruição de grande conceito, a ponto de ser escolhida para interpretar o papel de "Maria" em "Por quem os sinos dobram".

"Terror no Paraíso", que é o mais recente trabalho de Betty, tem o seu entrosamento baseado no romance "Visão" de Joseph Conrad, e vai ser apresentado ao nosso público dentro de poucos dias, no São Luiz, Capilola e Carlica.

Clark Gable e Lana Turner, em "Quero-te como és", que está no Metro-Passeio

"Tempestades d'alma", esse grande filme anti-nazista que Frank Borzage dirigiu com aquela sensibilidade que fez sua glória e que Margaret Sullivan, James Stewart, Frank Morgan e Robert Young interpretaram com modo inusitado; "Tempestades d'alma", esse filme de raro valor que representa um "record" dos "records" da toda a história do Metro-Passeio, após vários dias gloriosos, de acordo com o renome de que vem cercado desde que foi entregue aos aplausos de toda a cidade. Fraseada, para prever, em outros cinemas do Distrito Federal, antes de passados 60 dias de suas últimas exibições nos cineas Metro-Passeio, o filme "Quero-te como és", o outro cartaz Metro-Goldwyn-Mayer vitorioso do momento, informamos que suas exibições no Metro-Passeio prosseguirão por mais alguns dias, dando o seu agrado, dada a vitória de Clark Gable e de Lana Turner, com este delicioso indistinto dessa história cheia de lances românticos e bem humorados, desenvolvidos numa cidade do Oeste, repleta de aventuras e de alguma idealização. A seguir — daqui a dias — o Metro-Passeio fará a apresentação de "Se V. fosse sincera..." (Lady be Good), uma comédia musical com Ann Southern, Eleanor Powell, Robert Young, John Carroll, Lionel Barrymore e Red Skelton, este uma nova figura de sensação apresentada pela Metro-Goldwyn-Mayer com grande sucesso. Repleto de músicas suaves, ligando um romance repetido de brejeirice e elegância, "Se V. fosse sincera..." que não vem ao para agravar as saudades de Aurora, mas para tornar mais queridas. Ann Southern e Eleanor Powell, será outra nota bonita na bonitíssima temporada que o Metro-Passeio vem apresentando esta semana, como sempre, além...

FERIDAS? ! ÚLCERAS? !

O "ESPECÍFICO ÚLCER" é único em seu gênero; não é pomada, mas é o melhor remédio que existe para o tratamento de Feridas e Úlceras. Depois do primeiro curativo o paciente não sofre mais dores.

O "ESPECÍFICO ÚLCER" encontra-se nas farmácias e drogarias do Rio e dos Estados.

Robert Taylor e Mirna Loy no Cine O. K.



Robert Taylor e Mirna Loy, aparecerão, mais uma vez juntos, em "Notte felix", um dos mais legítimos sucessos da Metro.

"Tempestades d'alma" despede-se, hoje, do Metro-Tijuca e do Metro-Copacabana — "Quero-te como és!" continua na tela do Metro-Passeio

"Tempestades d'alma", esse grande filme anti-nazista que Frank Borzage dirigiu com aquela sensibilidade que fez sua glória e que Margaret Sullivan, James Stewart, Frank Morgan e Robert Young interpretaram com modo inusitado; "Tempestades d'alma", esse filme de raro valor que representa um "record" dos "records" da toda a história do Metro-Passeio, após vários dias gloriosos, de acordo com o renome de que vem cercado desde que foi entregue aos aplausos de toda a cidade. Fraseada, para prever, em outros cinemas do Distrito Federal, antes de passados 60 dias de suas últimas exibições nos cineas Metro-Passeio, o filme "Quero-te como és", o outro cartaz Metro-Goldwyn-Mayer vitorioso do momento, informamos que suas exibições no Metro-Passeio prosseguirão por mais alguns dias, dando o seu agrado, dada a vitória de Clark Gable e de Lana Turner, com este delicioso indistinto dessa história cheia de lances românticos e bem humorados, desenvolvidos numa cidade do Oeste, repleta de aventuras e de alguma idealização. A seguir — daqui a dias — o Metro-Passeio fará a apresentação de "Se V. fosse sincera..." (Lady be Good), uma comédia musical com Ann Southern, Eleanor Powell, Robert Young, John Carroll, Lionel Barrymore e Red Skelton, este uma nova figura de sensação apresentada pela Metro-Goldwyn-Mayer com grande sucesso. Repleto de músicas suaves, ligando um romance repetido de brejeirice e elegância, "Se V. fosse sincera..." que não vem ao para agravar as saudades de Aurora, mas para tornar mais queridas. Ann Southern e Eleanor Powell, será outra nota bonita na bonitíssima temporada que o Metro-Passeio vem apresentando esta semana, como sempre, além...

Betty Field e Fredric March em "Terror no paraíso"

Betty Field, a sedutora "estrela" que é a parceira de Fredric March em "Terror no Paraíso", já era, apesar de sua pouca idade, uma veterana da Broadway, antes de se passar com o sucesso para Hollywood, onde de destruição de grande conceito, a ponto de ser escolhida para interpretar o papel de "Maria" em "Por quem os sinos dobram".

"Terror no Paraíso", que é o mais recente trabalho de Betty, tem o seu entrosamento baseado no romance "Visão" de Joseph Conrad, e vai ser apresentado ao nosso público dentro de poucos dias, no São Luiz, Capilola e Carlica.

Clark Gable e Lana Turner, em "Quero-te como és", que está no Metro-Passeio

"Tempestades d'alma", esse grande filme anti-nazista que Frank Borzage dirigiu com aquela sensibilidade que fez sua glória e que Margaret Sullivan, James Stewart, Frank Morgan e Robert Young interpretaram com modo inusitado; "Tempestades d'alma", esse filme de raro valor que representa um "record" dos "records" da toda a história do Metro-Passeio, após vários dias gloriosos, de acordo com o renome de que vem cercado desde que foi entregue aos aplausos de toda a cidade. Fraseada, para prever, em outros cinemas do Distrito Federal, antes de passados 60 dias de suas últimas exibições nos cineas Metro-Passeio, o filme "Quero-te como és", o outro cartaz Metro-Goldwyn-Mayer vitorioso do momento, informamos que suas exibições no Metro-Passeio prosseguirão por mais alguns dias, dando o seu agrado, dada a vitória de Clark Gable e de Lana Turner, com este delicioso indistinto dessa história cheia de lances românticos e bem humorados, desenvolvidos numa cidade do Oeste, repleta de aventuras e de alguma idealização. A seguir — daqui a dias — o Metro-Passeio fará a apresentação de "Se V. fosse sincera..." (Lady be Good), uma comédia musical com Ann Southern, Eleanor Powell, Robert Young, John Carroll, Lionel Barrymore e Red Skelton, este uma nova figura de sensação apresentada pela Metro-Goldwyn-Mayer com grande sucesso. Repleto de músicas suaves, ligando um romance repetido de brejeirice e elegância, "Se V. fosse sincera..." que não vem ao para agravar as saudades de Aurora, mas para tornar mais queridas. Ann Southern e Eleanor Powell, será outra nota bonita na bonitíssima temporada que o Metro-Passeio vem apresentando esta semana, como

Exigência a satisfazer: — Alberto	28806	-	16039	-	23429	-	23956	-	14989
Lourenço Cabral — Compareça para	12849	-	10237	-	33171	-	11180	-	10361

SIGNAL		EDICÖES DA	
Despachos do diretor	— Adalgais	14050	32103 — 3899 — 5540 — 13111
Miranda Oculis	— Jorge Araújo Gerui, José	20973	— 1089 — 15894 — 258 — 32944
Carlos de Félva	— Espéssa-se a guã de transfeencia.	13062	— 1063 — 2063 — 21063 — 10631
José Ferreira Barbosa	— Indefinido.	30156	12180 — 17887 — 14818 — 31448
Exigência a satisfazer	— Alberto	8013	— 1996 — 19877 — 4774 — 14318
Lourenço Cabral	— Compareça para esclarecimentos.	22345	11634 — 12919 — 15649 — 33106
		28886	10420 — 24249 — 23958 — 14798
		12848	— 2037 — 33171 — 11180 — 10631
		32810	

DR. PEDRO DE CASTRO
DOCENTE DA UNIVERSIDADE
Clínica médica — Tuberculose
R. Miguel Couto, 5 - 3.ª - de 4 às 6.

Será antecipado o campeonato brasileiro de futebol

Os compromissos internacionais assumidos para o corrente ano levaram a C. B. D. a adotar essa medida

No início do corrente ano, a C. B. D. fixou para fins de outubro o começo do próximo campeonato brasileiro de futebol. Agora, porém, examinando mais detidamente os compromissos assumidos, pelos quais o selecionado brasileiro deverá medir-se com as equipes argentinas, pela "Copa Rocca", e o torneio sulamericano, pela "Copa Libertadores", em Buenos Aires, uruguaia, em disputa da "Copa Rio Branco", e paraguaiense, pela "Taça Getúlio Vargas", o diretor de esportes terrestres da entidade máxima, sr. Castelo Branco, resolveu antecipar o início do campeonato nacional. Assim, nas 1ª e 2ª regiões, o campeonato brasileiro terá seus primeiros jogos realizados a 11 de outubro, de forma que o certame deverá chegar às provas finais em meados de novembro. Dessa resolução a C. B. D. comunicará suas filiais.

DECIDIRÁ O MINISTRO DA EDUCAÇÃO SOBRE A INCLUSÃO DE DOIS PROFISSIONAIS ESTRANGEIROS

O parecer do sr. João Lira Filho aprovado na sessão de ontem do Conselho Nacional de Desportos — Vai ser ouvida a C. B. D. a respeito do passe dos jogadores — O que foi resolvido sobre a irradiação dos jogos amadoristas

O Conselho Nacional de Desportos reuniu-se, ontem, na sua sede, sob a presidência do almirante Alvaro de Vasconcelos.

A sessão estava sendo aguardada com muito interesse pelos desportistas, uma vez que deveriam ser tratados assuntos de relevância para os desportos nacionais. Iniciados os trabalhos às 16.30 horas, foi lida, inicialmente, a ata da sessão anterior, que foi aprovada. No expediente, foram lidos um telegrama do interventor na Paraíba, comunicando a nomeação dos membros do Conselho Regional de Desportos da Paraíba, e um telegrama do interventor na Paraíba, comunicando a nomeação dos membros do Conselho Regional de Desportos da Paraíba, e um telegrama do interventor na Paraíba, comunicando a nomeação dos membros do Conselho Regional de Desportos da Paraíba.

Hoje, à noite, a semi-final do Torneio Aberto de Basquetebol

Fluminense "B" e E. C. Fluminense num prelo movimentado

A prova semi-final do Torneio Aberto de Basquetebol, hoje, no ginásio do Botafogo F. C., a rua Salvador Correia, tendo como contendores os vencedores das chaves dos secundários e avulsos, respectivamente, Fluminense "B" e E. C. Fluminense, de Niterói.

O vencedor decidirá o título máximo com a equipe do Botafogo F. C., que levou a melhor na chave principal.

No controle estarão os seguintes oficiais:

Luiz Mergulhão, Árbitro; J. R.

Xuxú no América

Foi, ontem, pedida a transferência do ponteiro esquerdo Orlando Lopes (Xuxú) do Bangü para o América. Este profissional será o titular do quadro dos aspirantes a profissionais.

bene Cerqueira Lima, fiscal; Bergson M. Pinheiro, cronometrista; Alberto Alves Nogueira, apurador, e Renon F. da Costa, delegado.

Pedida a homologação do novo "record" de Francisco A. Leão Feitosa

A Federação Metropolitana de Natação dirigiu-se, a C. B. D., solicitando a homologação do "record" dos 400 metros, nado de costas. A nova marca estabelecida na natação brasileira e sulamericana é de 5'38"00 e foi realizada por Francisco Arlindo Leão Feitosa, a 5 do corrente, na piscina do Fluminense F. C.

Diário de Notícias

Rio de Janeiro, Quarta-feira, 8 de Abril de 1942

Entre Pereira Peixoto e Haroldo Drolhe da Costa a direção do jogo Botafogo x Flamengo

As cotações dadas aos árbitros que atuaram domingo último

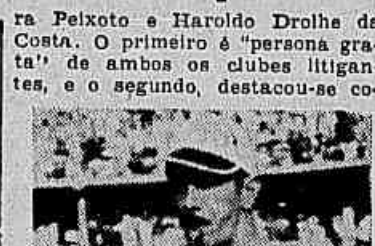
De acordo com as novas leis, não existe mais sigilo em torno das designações de juizes para as preliminares do campeonato.

Por determinação do chefe do Departamento de Árbitros, os cinco juizes, que não funcionaram nos jogos de domingo último, serão os controladores da segunda rodada do campeonato de profissionais.

ENTRE DOIS JUIZES

Diante da resolução do órgão especializado da F. M. F., apenas dois juizes estão cotados para dirigir o principal jogo de domingo próximo, entre botafoguenses e rubro-negros.

Mário Viana, devido ao "caso" da última temporada, e Rubens Pereira Leite (Caruru), por ser rubro-negro, estão fora de cogitação. Durval Caldeira, estreante, não poderá assumir uma responsabilidade tão grande logo em sua apresentação oficial. Ficam, portanto, dois nomes: José Perel-



José Pereira Peixoto

ra Peixoto e Haroldo Drolhe da Costa. O primeiro é "persona grata" de ambos os clubes litigantes, e o segundo, destacou-se como o melhor juiz suplente, na temporada passada.

A chefia do Departamento de Árbitros deverá decidir entre estes dois profissionais do apito.

OS PONTOS DE DOMINGO ÚLTIMO

As arbitragens de domingo último, tecnicamente, deixaram muito a desejar; entretanto, os representantes secretos, pelas cotações dadas aos juizes que funcionaram, demonstraram demorada benevolência.

Vejam-se a média dos três representantes em cada jogo ao controlador da peleja:

Flamengo x Botafogo (Flamengo x Botafogo) — 2.66; José Ferreira Lemos (Vasco x América), 2.50; Guilherme Gomes (São Cristóvão x Ban- guê), 2.33; Solon Ribeiro (Madureira x Botafogo), 2.

Vencido o DIP F. C. pela equipe do Teatro Recreio

No estádio de São Januário, realizou-se, ontem, um encontro entre as equipes do DIP F. C. e do Teatro Recreio F. C.

O DIP pisou o gramado desafiado de Jair, Joãozinho, Pitanga e Newton, respectivamente "back" direito, "half" direito e a ala esquerda, os quais são os melhores elementos do time. Os gols do DIP F. C. foram ambos de autoria de Tião, em grande estilo.

A equipe do DIP entrou em campo assim constituída:

Armando — Pimenta e Luiz — Cito, Afonso e Zéinho — Salgado, Quinzinho, Tião, Canhoto e Congo. Na equipe do Teatro Recreio foram: Afonso, Cito, Luiz e Tião.

Os jogos de hoje do Campeonato de Amadores

Dois encontros noturnos e dois diurnos

Prosseguirá, hoje, o certame amadorista da Federação Metropolitana de Futebol, com a realização de quatro pelejas. Dois jogos serão noturnos e dois diurnos.

O Botafogo havia oficiado a F. M. F. no sentido de a entidade marcar nova data para o seu jogo de hoje contra o River; entretanto, o seu pedido foi indeferido e o quadro botafoguense entrará em campo.

Damos a seguir as autoridades designadas pela F. M. F.: MADUREIRA A. C. x C. R. VASCO DA GAMA — Campo do Madureira A. C. — 1.ª divisão — As 18.30 horas; Juiz — Pedro Dias Pinheiro; Juizes de linha — Ernani Leal e Luiz Pelluco. RIVER x BOTAFOGO — 1.ª divisão — As 18.30 horas; Juiz —

A frieira dos pés alastra-se rapidamente

Se o sr. tem comichão e ardores nos pés, esfolamentos, dolorosas rachaduras e frieira entre os dedos, saiba que sofre do chamado "frieira" causada por um gérme invisível que se alastra rapidamente. Se não for combatida em tempo, pode dar origem a sérias e perigosas doenças. Trate-a eficazmente, adquirindo hoje mesmo, em sua farmácia, um vidro de SKINIZINE. Apenas uma aplicação de SKINIZINE acabará prontamente com a coceira e ardores dos pés, e em poucos dias de uso SKINIZINE matará completamente o gérme que provoca essa infecção. Fácil e agradável de usar, não dispensando SKINIZINE é eficaz no tratamento do chamado "frieira" dos pés. Experimente-o e o senhor se convencerá dos seus bons efeitos.

A Light nos esportes

Prossigue, animadamente, o certame do Light Tennis

Em prosseguimento à disputa do torneio interno de duplas com "handicap" organizado pelo Light Tennis, foram realizadas, sábado e domingo últimos, mais quatro partidas, que ofereceram aos quinze resultados: E. M. Brandão — Hugo Vilas Boas — venceram respectivamente: Plínio S. Pinto — Jorge Azevedo por 2-0 (6-1 e 6-3); Elpidio Matos — Luiz Rocha por 2-0 (6-1 e 6-1); e J. M. Pereira — P. Martinez por 2-0 (6-4 e 6-4 a dupla Elpidio Matos — Luiz Rocha — venceu Alirio Melo — Short Vieira por 2-0 (6-4 e 6-3).

Assim, mantem a primeira colocação a dupla constituída pelos srs. E. M. Brandão e Hugo Vilas Boas.

Continua despertando o maior entusiasmo nos meios esportivos lighttenas a festa que inaugurará, sábado próximo, as atividades esportivas no novo Ginásio. Participarão dos jogos equipes do Tráfego F. C., Telefônica A. C., Veteranos do Esportivo Central e do Departamento Tráfego, Light A. C. e Light Garage F. C.

O Departamento de basquetebol do Tráfego F. C. convocou para o treino desta tarde, às 17.15 horas, no ginásio da Cidade Light, com o L. Empregos A. C., os seguintes jogadores: Borges, Enio, Pimpão, Marcos, Jaime, Adriano, Adalberto, Valdemar Carvalho, Russo, e os que do exercício queiram participar.

Continuando a disputa do torneio interno de duplas com "handicap" organizado pelo Light Tennis, foram realizadas, sábado e domingo últimos, mais quatro partidas, que ofereceram aos quinze resultados: E. M. Brandão — Hugo Vilas Boas — venceram respectivamente: Plínio S. Pinto — Jorge Azevedo por 2-0 (6-1 e 6-3); Elpidio Matos — Luiz Rocha por 2-0 (6-1 e 6-1); e J. M. Pereira — P. Martinez por 2-0 (6-4 e 6-4 a dupla Elpidio Matos — Luiz Rocha — venceu Alirio Melo — Short Vieira por 2-0 (6-4 e 6-3).

Assim, mantem a primeira colocação a dupla constituída pelos srs. E. M. Brandão e Hugo Vilas Boas.

Continua despertando o maior entusiasmo nos meios esportivos lighttenas a festa que inaugurará, sábado próximo, as atividades esportivas no novo Ginásio. Participarão dos jogos equipes do Tráfego F. C., Telefônica A. C., Veteranos do Esportivo Central e do Departamento Tráfego, Light A. C. e Light Garage F. C.

O Departamento de basquetebol do Tráfego F. C. convocou para o treino desta tarde, às 17.15 horas, no ginásio da Cidade Light, com o L. Empregos A. C., os seguintes jogadores: Borges, Enio, Pimpão, Marcos, Jaime, Adriano, Adalberto, Valdemar Carvalho, Russo, e os que do exercício queiram participar.

EMBALAGENS?

GUARDA-MOVEIS

NEPOMUCENO & CIA. LTDA

FUNDADO EM 1918

TEL: 43-3226

DR. M. VAZ DE MELO

CLINICA DE CRIANÇAS — Rua do Uruguai, 86 — (Ed. Orla)

85. 509 e 511. Fone. 43-0000

CONHEÇAM AS BELAS PAISAGENS BRASILEIRAS VIAJANDO NOS

CONFORTÁVEIS ÔNIBUS PULMANN

PASSARO MARRON

Do Rio para São Paulo ou vice-versa em 12 horas

Saída diariamente do Rio às 6 e 7 horas

Ida 60\$000 — Ida e Volta 110\$000

Para cidades no percurso da estrada preços relativos

TRAFEGO MUTUO COM AS EMPRESAS REUNIDAS SAO PAULO-PARANA

ESCRITÓRIO NO RIO:

PRACA MAUA, 73

Fone: 23-0790

EM SAO PAULO:

RUA ALMEIDA LIMA,

Fone: 3-1258

SE USAR DENTADURA

liberte-se do COMPLEXO DE INFERIORIDADE!

Quem usa dentes postiços, pensa que todo o mundo o nota. Mas só as dentaduras mal cuidadas chamam atenção pelo aspecto e mau hálito. Se usar dentadura em perfeito estado de limpeza, nada tem a recear. Use o Pó Hamilton e evite quebrar ou desgastar a dentadura com a escova, prejudicando a sua perfeita adaptação. Pó Hamilton é seguro. Não contém ácidos nem substâncias abrasivas. Uma solução de Pó Hamilton, durante 15 minutos ou enquanto dorme, assegura seu bem-estar.

PÓ HAMILTON

Em todas as farmácias, drogarias, perfumarias e depósitos de cosméticos. Distribuidor: PÓ HAMILTON — Rio de Janeiro, Caixa Postal, 61 — Preço pelo Correio: 13\$000.

Estranho como, pareça

UM PEIXE RODA CHEGA A PRODUZIR 300 MILHÕES DE OVOS

JOSEPH GIBBS — DE Los Angeles, DERROTOU SOZINHO UM TEAM ESCOLHIDO DE 3 JOGADORES DE BOLICHE MARLOND 2949 PONTOS

TODOS OS ANOS COLOCAM UMA NOVA PENA DE PRISÃO NA LIGAÇÃO DO JOGADOR JOHN STOW (Londres)

A ISLANDIA

E O PAÍS QUE TEM O MAIOR COMÉRCIO EXTERIOR DO MUNDO POR CAPITA

O COMÉRCIO EXTERIOR DA ISLANDIA:

A Islandia tem um comércio exterior, per capita, maior que qualquer outro país do mundo. Com uma população de 116.948 habitantes, exportou em 1937, por exemplo, 24.111.000 dólares, ou seja 207 dólares por habitante. No mesmo ano, as exportações e importações dos Estados Unidos foram de 47.11 dólares por capita.

A seguir, UM PEDIDO DE WASHINGTON QUE NÃO FOI ATENDIDO.

Suspensão na data em que pediu transferência...

A C. B. D. quer maiores esclarecimentos

A C. B. D. vai solicitar da Federação Alagoana de Desportos esclarecimentos sobre a atitude do Centro Esportivo Alagoano, negando transferência ao jogador Manuel Marques Prazeres para o Clube Esportivo Sergipe. E' que a entidade alagoana informou haver o Centro Esportivo Sergipe o player em questão por 80 dias, a contar de 18 de março, justamente a data em que foi firmado o pedido de transferência.

Mesmo com o racionamento da gasolina, poderá ser realizada a "Subida da Montanha"

Oportunas declarações do presidente Castro Barbosa ao DIÁRIO DE NOTÍCIAS

O racionamento de gasolina, que vem sendo estudado pelo Conselho Nacional de Petróleo, parecia um empecilho à realização da "Subida da Montanha".

Iria, assim, ficar sem resultado todo o trabalho realizado pela Comissão Esportiva e pelo voluntário Carlos Mac Dowell da Costa, junto à Prefeitura de Petrópolis.

UMA VISITA DE CORDIALIDADE

Os campeões de amadores na F.M.F.

Esteve, ontem, na sede da Federação Metropolitana de Futebol, a delegação carioca que levantou o maior certame amadorista, representando as cores daquela entidade em confronto com fluminenses, mineiros e paulistas.

O sr. Vargas Neto, presidente da F. M. F., recebeu a embaixada carioca, agradecendo o esforço feito para a conquista do troféu "Gustavo Capanema".

Cartões permanentes

Recebemos, ontem, os cartões permanentes de 1942 do Automóvel Clube do Brasil, Clube Ginástico Português e Bonsucesso F. C. Gratos.

Campeonato de Box Amador

Abertas as inscrições

A Federação Metropolitana de Petrópolis, que dirige o box amador nesta capital, para incrementar a prática desse esporte, vem de instituir um Campeonato Aberto de Amadores. Os vencedores das oito categorias serão premiados com miniaturas de uma luva empujadora.

As inscrições estão abertas na sede da Federação, no Edifício Imperial, Sala 84 — Cinelândia, até o dia 22 do corrente.

VARIAS ENTIDADES MULTADAS PELA C. B. D.

Não responderam, dentro do prazo legal, a consultas sobre transferências de atletas

Segundo apurou a nossa reportagem, varias entidades regionais serão multadas pela Confederação

Brasileira de Desportos. O motivo dessa penalidade é o não pronunciamento, dentro do prazo legal, sobre consultas para transferência de atletas, feita para a qual é prevista a multa, que varia de 500\$ a 1.000\$000.

Assim, propomos que o processo seja submetido à apreciação do sr. ministro da Educação e Saúde, com a nota manifestando de que depende de sua intervenção a adoção do procedimento que não contraria a disposição da lei.

Assim, propomos que o processo seja submetido à apreciação do sr. ministro da Educação e Saúde, com a nota manifestando de que depende de sua intervenção a adoção do procedimento que não contraria a disposição da lei.

Biorô continuará no tricolor

O Fluminense comunicou a F. M. F. que se interessa pela renovação do contrato de Biorô.

Para estar bem seguro procure a Companhia inglesa

"PEARL"

Rua Teófilo Otoni, 34

Telefone: 23-2513